

Señor Licenciado
Juan Alberto Monzón Esquivel
Viceministro de Cultura
Ministerio de Cultura y Deportes
Su Despacho.

Respetable Viceministro:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle mi informe de actividades mensuales conforme a lo estipulado en el contrato Administrativo por Servicios Técnicos número 2191-2018, aprobado mediante el Acuerdo Ministerial número 503-2018, correspondiente al mes de noviembre del presente año y para el cobro de mis honorarios estoy presentando la factura serie D 00219.

Actividades realizadas:

- a) Brindar apoyo en la elaboración de informes de seguimiento de las acciones desarrolladas para el fortalecimiento del Departamento de Investigación Artística, su Centro de Documentación y la Comisión de Investigación del Arte en Guatemala –CIAG-;
- b) Apoyar en las propuestas de planes y acciones para el fortalecimiento del Departamento de Investigación Artística.
- c) Brindar apoyo en las propuestas de estrategias para el fortalecimiento del Centro de Documentación de las Artes del Departamento de Investigación Artística;
- d) Apoyar en la propuesta de acciones para el desarrollo del programa educativo del Departamento de Investigación Artística;
- e) Apoyar el diseño y ejecución de programas de investigación artística, prever las medidas adecuadas para su aprovechamiento y difusión;
- f) Brindar apoyo en las propuestas de acuerdos de cooperación y colaboración científica y técnica con universidades y centros de investigación;
- g) Apoyar la convocatoria a los concursos de proyección de investigación, proponiendo las bases de los concursos, apoyar los procesos de selección de los proyectos, así como el seguimiento y evaluación de su desarrollo y resultados;
- h) Apoyar la gestión de publicaciones especializadas de investigación artística;
- i) Apoyar la coordinación de la Comisión de Investigación del Arte en Guatemala – CIAG- y su fortalecimiento;
- j) Apoyar en la representación del Departamento de Investigación Artística ante el Consejo de Investigación del Ministerio de Cultura y Deporte;
- k) Otras actividades afines a este contrato.

Resultados obtenidos:

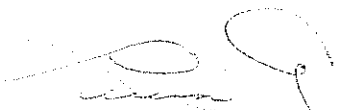
- a) Se apoyó en el registro de las acciones del Departamento de Investigación Artística: coordinaciones generales para la impresión de las publicaciones del Departamento de Investigación Artística, vínculos interinstitucionales con la

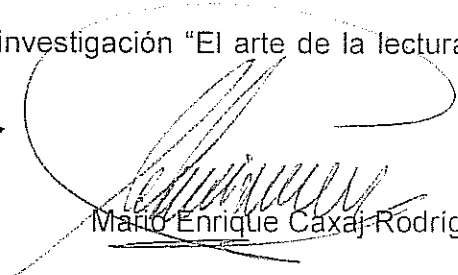
Organización de Estados Iberoamericanos, Ministerio de Educación y Universidad Mesoamericana, Consejo Nacional para la Protección de La Antigua Guatemala; programa de investigación, programa educativo, proyectos y exposiciones, entre otras.

- ✓ b) Se apoyó en la elaboración del informe final del proyecto de investigación "Convivencia con el Arte" del Departamento de Investigación Artística.
- ✓ c) Se apoyó en la organización y ejecución de la décima reunión anual de la Comisión de Investigación del Arte en Guatemala CIAG.
- ✓ d) Se apoyó en la revisión e ingreso del nuevo acervo del Centro de Documentación de las Artes.
- ✓ e) Se apoyó en la revisión de los procesos de impresión de la revista Arte e Investigación del Departamento de Investigación Artística y Comisión de Investigación del Arte en Guatemala CIAG, y de la publicación "Tres exposiciones, tres reflexiones"
- ✓ f) Se apoyó en la atención a los seminaristas del seminario "Arte y Género" para la presentación de informes finales..
- ✓ g) Se apoyó en el seguimiento del diplomado "Arte y conservación del Patrimonio Cultural Mueble".
- ✓ h) Se apoyó en la organización y realización de la exposición "Ideología Construida, entre lo antiguo y lo moderno"
- ✓ i) Se apoyo en los diferentes procesos administrativos y financieros del Departamento de Investigación Artística.
- ✓ j) Se apoyó en la discusión del reglamento de organización de las Jornadas de Investigación del Arte
- ✓ k) Se apoyó en la organización y realización del IV Encuentro de Memoria Audiovisual de Guatemala y Centro América.
- ✓ l) Se apoyó en las reuniones de coordinación para a la organización Encuentro Latinoamericano de la Canción Infantil 2019.
- ✓ m) Se apoyó en la elaboración de la plataforma virtual para el registro y Directorio de Artistas.
- ✓ n) Se apoyó en el montaje de la exposición itinerante "Estrellas Ancestrales" en la Ciudad de La Antigua Guatemala
- ✓ o) Se apoyó en la planificación de la exposición "Arte y patrimonio intangible de la Semana Santa 2019"
- ✓ p) Se apoyó en los procesos de vinculación entre el Ministerio de Educación y la Organización de Estados Iberoamericanos para la planificación del nuevo proyecto "Convivencia con el Arte 2019"
- ✓ q) Se apoyó en la revisión del proyecto de investigación artística "En territorio propio".
- ✓ r) Se apoyó en el monitoreo del proyecto de investigación "El arte de la lectura en Guatemala"

Atentamente,

Vo. Bo.


Mario Enrique Caxaj-Rodríguez
Director de Investigación y Documentación


Mario Enrique Caxaj-Rodríguez